

THE HOUSE PROJECT

Porin Etelärannassa toteutetaan 28.8.-2.9.1993 hollantilaisen arkkitehdin Ger C. Boutin suunnittelema projekti, jonka kohteena on suomalainen puutalo. Projektin aikana pieni lautarakenteinen talo puretaan ja osat kuljetetaan rakennuspaikalle, jossa niistä kootaan ilman piirustuksia tai etukäteissuunnitelmaa veistosmainen rakennelma. Talo säilyy tunnistettavissa materiaaliensa kautta: ikkunapuitteet, ovet ja seinälaudoituksen osat viittaavat rakennelman talomaisuuteen, mutta eivät enää muodosta arkkitehtonista, tilaa luovaa rakennetta.

Eräänä olennaisimpana arkkitehtuurin kohteena on luoda asuttavaksi tarkoitettuja tiloja, inhimillisen toiminnan ympäristöjä. Ger C. Bout on kiinnostunut käänteisen menetelmän käytöstä, ts. mahdollisuudesta dekonstruointiin, käytännöllisten ja hyödyllisten rakenteiden purkamisesta sekä kokeilevien työmenetelmien käytöstä.

Työskentely ryhmässä on olennainen osa projektia, se on tapa korostaa inhimillisen ja yhteisöllisen panoksen merkitystä meidän kaikkien ympäristöön vaikuttavien rakenteiden suunnittelussa ja toteutuksessa. Työryhmään kuuluvat Ger C. Boutin ohella mm. Marius Voogt, Kaisu Koivisto, Jere Kuusinen ja Anna Teponoja sekä Porin taidemuseon edustajana Jari-Pekka Vanhala. Projektissa käytetyn puurakennuksen on lahjoittanut ryhmään käyttöön Valtion Rautateiden Porin varikkoalue.

Projektista tullaan julkaisemaan työpäiväkirja, johon sisältyy mm. hollantilaisen kriitikon Philip Petersin artikkeli.