

PORIN

TAIDEMUSEO

KONSERTTI

Porin taidemuseo järjestää František Kupkan ja Otto Gutfreundin näyttelyyn liittyvän konsertin **lauantaina 3.3. klo 18.00.**

Abstraktin maalaustaiteen uranuurtajiin kuulunut tšekkiläinen František Kupka (1871-1957) oli erityisen kiinnostunut musiikista ja sen esittämisen mahdollisuuksista kuvataiteessa. Ystäviensä keskuudessa "värien sinfonikoksi" kutsuttu Kupka kokeili musiikin lakien soveltamista liikkeen kuvaamisessa jo vuonna 1909 tehdyissä pastelleissa ja piirustuksissa. Musiikin vaikutuksesta Kupka vakuuttui siitä, että maalauksen tulee olla yhtä abstraktia kuin musiikin.

Ohjelmisto:

Jukka-Pekka Lehto	Kuka? Viitteellinen improvisaatio neljälle soittajalle tilateoksena
Antonin Dvorak	Rondo sellolle ja pianolle
Arnold Schönberg	Kuusi pientä pianokappaletta, op 19
Bohuslav Martinu	Trio huilulle, sellolle ja pianolle
Miroslav Pudlak	Voices, huilulle ja lyömäsoittimille

Konsertin avaus on improvisatorinen teos soittajille ja ääninauhalle. Dvorakin teos edustaa tšekkiläis-tä kansallisromantiikkaa puhtaimmillaan. Schönbergin pianokappalet ovat vuodelta 1913, jolloin säveltäjä oli jo siirtynyt myöhäisromanttisesta ilmaisusta atonaaliseen ja aloittanut ekspressionistisen tyylisuuntauksen. Martinun trio on sotien jälkeisen ajan uusklassista modernismia, Pudlakin "äänet" taas tämän ajan musiikkia teatterimaisine lisäefekteineen.

Konsertissa soittavat Pori Sinfonietan lyömäsoitinten äänenjohtaja Olli Kivinen ja huilun äänenjohtaja Jukka-Pekka Lehto, Rauman musiikkiopiston pianonsoiton lehtori Anneli Vaahtoranta sekä Palmgren-konservatorion sellonsoiton lehtori Vesa Vaahtoranta.

Lippujen hinnat 40 mk ja 20 mk. Tervetuloa!

Lisätietoja:

Esko Nummelin puh 02-6211085 tai esko.nummelin@pori.fi

Hannele Kolsio puh 02-6211083 tai hannele.kolsio@pori.fi