

KoeTILA!

Pedagoginen prosessi ja näyttely sarjassa Maire Gullichsen ja modernismi.

30
2011

Prosessi 04.02.-10.04. Yleisöllä vapaa pääsy KoeTILAan!

Näyttely 15.04.-29.05.

Projektihuone

Porin taidemuseon pedagoginen yksikkö juhlistaa 30-vuotta täyttävän Porin taidemuseon historiaa ja kohtaamisia yleisönsä kanssa KoeTILA! -näyttelyllä. Ensimmäisessä vaiheessa, *Prosessin* aikana, KoeTILA toimii ”laboratoriona” yleisön kokemusten synnyttämille ajatuksille, ideoille ja merkityksille. *Prosessin* ajan on käynnissä **yleisöäänestys**, jossa saa antaa äänensä lempiteoksilleen kokoelmasta. Kiinnostavin teos voi olla uusi tuttavuus tai rakkaana mieleen jäänyt teos. Äänestystuloksen perusteella toteutetaan *Näyttely*, joka avautuu Projektihuoneessa 15.04.

KoeTILAssa tarkastellaan Maire Gullichsenin taidesäätien kokoelman teoksia erilaisista näkökulmista käsin. Maire Gullichsenin taidesäätien kokoelma sisältää pääosin suomalaista taidetta vuosisadan vaihteesta 1980-luvulle. Pääpaino on suomalaisessa, etenkin muodon ja värin ilmaisuvoimaa tutkivassa abstraktissa taiteessa. *Prosessin* aikana KoeTILAssa voi tutkia ja tulkita Maire Gullichsenin taidesäätien kokoelmasta poimittua maalaustaiteen kokonaisuutta valokuvina ja sähköisessä MG-pedassa.

Kokoelmasta on KoeTILAan poimittu neljä teosta joihin keskitytään *Prosessin* aikana syvemmin. Teokset ovat esillä yksi kerrallaan, ja niihin tutustutaan erilaisten, yllätyksellisten esittelyjen kautta.

Prosessin aikana esillä olevien teosten esittelyt:

16.02. kello 14. [teos esillä 04.02.-20.02.]

Ellen Thesleff (1869-1954): *Lydia*, 1897, öljy kankaalle / MG408.

02.03. kello 18. [teos esillä 22.02.- 06.03.]

Sam Vanni (1908-1992): *Ratsastaja*, 1963, öljy kankaalle / MG152.

09.03. kello 14. [teos esillä 08.03.-20.03.]

Victor Vasarely (1908-1997): *Garam*, 1949-1953, öljy kankaalle / MG483.

06.04. kello 18. [teos esillä 22.03.- 10.04.]

Tor Arne (1934): *Punaista valoa, jossakin*, 1980, öljy kankaalle / MG426.

BONUS-opastus ke 04.05. kello 18 / taidehistorioitsija, UNICEF-koordinaattori Susanna Haltsonen. Yleisöäänestykseen osallistunut Haltsonen kertoo kuinka hän valitsi oman suosikkiteoksensa.

Lisätiedot: Näyttelyn suunnittelusta vastaava Porin taidemuseon pedagoginen yksikkö.

Anni Venäläinen, puh. 044 701 7601 / anni.venalainen@pori.fi & Mirja Ramstedt-Salonen, puh. 044 701 1119 / mirja.ramstedt-salonen@pori.fi.

KoeTILA! -prosessi ja näyttely on osa valtakunnallista Avara museo -hanketta jossa Porin taidemuseo on mukana. Hankkeessa kehitetään museoista avoimia ja kiinnostavia oppimisen paikkoja erilaisille aikuisryhmille. http://www.poriartmuseum.fi/fin/avara_museo/.

Avara museo blogi: <http://avaramuseo.blogspot.com>