

Kankaanpään Taidekoulu 25-vuotisjuhlanäyttely

Porin taidemuseossa 23.9.-21.10.1990

Kankaanpään Taidekoulun toiminnan alkamisesta on tänä syksynä kulunut 25 vuotta. Yltiöpäiseltä tuntunut ajatus maaseudulle asettuvasta taideoppilaitoksesta on osoittanut elinkelpoisuutensa. Koulun perustajien kuvanveistäjä, sittemmin professori *Kauko Räikkeen* sekä taidemaalari *Juhani Tarnan* työ ei ole jähmettynyt paikoilleen uran aukaisijoiden väistyttyä tai jättäytyttyä taustalle. Koulu on jatkuvasti kyennyt uusiutumaan, vastaamaan ajan haasteisiin.

Kahdeksankymmentäluvun loppupuoli on ollut koulun kehityksen kannalta monella tavalla merkittävä. Kankaanpään taidekoulu siirtyi kolme vuotta sitten, 1.8.1987 alkaen, ammattikasvatushallituksen alaisuuteen kuvataiteen keskiasteen oppilaitokseksi. Alusta asti taidekoulua ylläpitänyt ja toiminnasta vastannut Kankaanpään Taideyhdistys r.y. luovutti vetovuoronsa Kankaanpään kaupungille pari vuotta myöhemmin, 1.8.1989. Samalla päivämäärällä kuvataideoppilaitoksista annettu asetus vahvisti lopullisesti Kankaanpään Taidekoulun aseman valtakunnallisena taideoppilaitoksena.

Porin taidemuseossa sunnuntaina 23.9.1990 kello 15.00 avattava Kankaanpään Taidekoulun 25-vuotisjuhlanäyttely esittelee 19 taidekoulusta valmistunutta nuorta taiteilijaa. Mukana ovat *Anne Alho, Tuomo Blomqvist, Pirkko Holm, Ensio Härkönen, Pekka Kaikkonen, Markku Kivinen, Kaisu Koivisto, Assi Madekivi, Pekka Mattila, Irmeli Mäkilä, Pertti Mäkinen, Jaakko Niemelä, Reijo Paavilainen, Antti Raitala, Jukka Remes, Teemu Saukkonen, Marjo Suikkanen, Kari Tykkyläinen ja Riitta Uusitalo*. Kokonaisuus esittelee joukon selkeästi tiedostavia, kansainvälistä taiteen kehitystä hyvin tuntevia nuoria taiteilijoita, joiden kautta Kankaanpään Taidekoulusta välittyy kuva aikaansa seuraavana, monipuolisena oppilaitoksena.

Kankaanpään Taideyhdistys julkaisee näyttelyn yhteydessä laajan, toimittaja Raimo Liljan kirjoittaman historiikin Kankaanpään Taidekoulusta vuosina 1965-1990. Näyttelyn keskittyessä kartoittamaan taidekoulun kasvattien mielenkiintoista nykypäivää valottaa historiikki 25 vuoden aikana tapahtunutta kehitystä, kirjaa tapahtumia ja esittelee eräitä taideyhdistyksen ja koulun toiminnan vaikuttajia.

Kankaanpään Taidekoulun 25-vuotisnäyttelyn lehdistötilaisuus järjestetään Porin taidemuseossa 21.9.1990 kello 11.30 alkaen. Tilaisuudessa ovat paikalla Kankaanpään taidekoulun pitkäaikainen kuvanveiston opettaja, vuosina 1974-74 ja 1980-82 rehtorina toiminut *Ossi Somma* ja taidekoulun oma kasvatti, maalauksen opettaja, rehtorina vuosina 1986, 1988-89 ja 1990 toiminut *Pekka Mattila* sekä historiikin toimittaja ja kirjoittaja *Raimo Lilja*.