



ANE HJORT GUTTU: THIS PLACE IS EVERY PLACE

07.04. – 24.05.2015 Rappu

This Place is Every Place (HD video 17 min) on kahden naisen välinen vuoropuhelu, joka sijoittuu Tukholman esikaupunkiin Tenstaan. Keskustelun taustalla on arabikevät, ja elokuvassa viitataan yhteyteen kolmen viime vuoden maailmanlaajuisten protestiliikkeiden ja Ruotsin esikaupungeissa nähtyjen mellakoiden välillä. Yhteiskunnallisten ja henkilökohtaisten kriisien keskinäistä suhdetta tutkiessaan teos samalla viittaa siihen, miten olemme menettäneet uskomme vaihtoehdoisen yhteiskuntajärjestyksen mahdollisuuteen.

This Place is Every Place -videon on tuottanut Tenstan taidehalli (Tukholma). Video on esitetty vuoden 2015 Rotterdamin kansainvälisillä elokuvajuhlilla. Videoteoksen ensiesitys Suomessa on Porin taidemuseossa.

This Place is Every Place (Dette er alle steder)
HD video, 17 min, 2014.

Näyttelijät: Damla Kilickiran/Gülay Kilickiran

Ohjaaja/tuottaja/käsikirjoitus: Ane Hjort Guttu

Kuvaus: Cecilie Semec SNF

Editointi: Karen Gravås

Äänieditointi: Sigrun Merete Mongstad

Musiikki: Ebba Grön/Samling

Tuotantotuki: Norsk Filminstitutt, Tensta konsthall, Fritt Ord, Bildende Kunstneres Vederlagsfond, Akershus kunstsenter, Office for Contemporary Art Norway, Nordic Culture Point.

Ane Hjort Guttu (s. 1971) on taiteilija, elokuvantekijä ja kirjoittaja, joka asuu Oslolla. Guttu on viime vuosina käsitellyt pohjoismaisen hyvinvointivaltion rappiota ja yhteiskunnallisten muutosten vaikutusta vallan ja vapauden kysymyksiin. Taiteellisen ilmaisun välineinä toimii pääasiassa elokuva, mutta myös videoinstallaatio, valokuva, kuvanveisto ja taidegrafiikka. Hän kirjoittaa lisäksi analyyttisiä esseitä ja runollisia tekstejä. Monet hänen projekteistaan tutkivat taiteen ja arkkitehtuurin historiaa. Guttun elokuvat kattavat laajan skaalan fiktiivisestä tarinankerronnasta klassiseen dokumenttielokuvaan. Tämän tyyppinen laaja-alaisuus on kuvaavaa Ane Hjort Guttun taiteelliselle tuotannolle. Guttulle taiteellinen työ - taiteilijan rooli ja taiteen potentiaali - on jatkuvasti ambivalentissa asemassa: Tutkimuskohteena, mutta samalla se on uskollinen taiteen yhteiskunnallisesta tehtävästä kriittisen ajattelun välineenä.

Uusimmat projektit ja näyttelyt: Urbanisme Unitaire, Le Quartier, Centre d'Art Contemporain de Quimper, Ranska 2014; Play Time, Les Ateliers de Rennes, Ranska, 2014; Tenstan taidehalli, Ruotsi, 2014; Sydneyn biennaali, Australia, 2014.

Tulevia projekteja: Wienin biennaali, Itävalta 2015; Festival -näyttely, Bergenin taidehalli, Norja 2015; Europe - The Future of History, Kunsthau Zürich, Sveitsi 2015.

<http://www.anehjortguttu.net>

Lisätietoja:

Porin taidemuseo, Eteläranta, 28100 Pori, puh. 02 621 1080 www.poriartmuseum.fi

Rappuun on vapaa pääsy.