



Art @ the Heart of the City! – Taidetta kaupungin sydämessä

16.9.2016 – 29.1.2017 Porin taidemuseon Projektihuone, Veistospiha ja kaupunkitila

Art @ the Heart of the City! -näyttely esittelee eri toimijoiden kautta vuosien 2004–2016 aikana toteutettuja taideteoksia, jotka sijoittuvat porilaiseen kaupunkikuvaan ja satakuntalaiseen miljööseen. Porin kaupunki on jo vuosien ajan toiminut alustana, johon eri toimijat ovat tehneet joko pysyviä tai tilapäisiä julkisia teoksia. Projektit ovat olleet usean eri tahon välisiä yhteistyöhankkeita. Interventioilla otetaan haltuun kaupunkitilaa ja luodaan kaupunkilaisille yhteisiä kohtaamispaikkoja taiteen äärellä.

Porin taidemuseon *Taidetta ympäri ja ämpäri* -ympäristötaideohjelmassa (1999-) koululaiset tutkivat yhdessä taiteilijoiden kanssa mahdollisuuksia hahmottaa ja ymmärtää erilaisia yhteisiä ympäristöjämme taiteen keinoin. Näyttelyssä taidemuseo esittelee *Vene Venetsiasta* -työpajakokonaisuuden (2004), jonka taiteilijavieraana oli Jan-Erik Andersson. Työpajan teemana oli Porin Kaupungintalo sekä rakennuksen ja paikan historialliset, symboliset, funktionaaliset ja mielikuvitukselliset viestit.

Porin lastenkulttuurikeskus - Satakunnan lastenkulttuuriverkosto toteuttaa hetkellisiä, pysyviä, ärsyttäviä, opastavia ja lohduttavia julkisia teoksia, joissa lähtökohtana on taiteilijan ja lasten yhteistyö. Lastenkulttuurikeskus tukee lapsen kulttuurisia oikeuksia ja mahdollisuutta olla omalla panoksellaan osallisena yhteiskunnassa. Näyttelyssä on mukana poimintoja seuraavista teoksista ja tiloista: vaeltava automaalaus, uimahallin opaskyltit, *Kultane* – taide- ja kulttuuripainotteisen neuvolan interiööri, kirjastoauto, *Taavin tulet*, Onnekiven päiväkodin ulkoseinä ja *Porkkanapunajuurivarpaat*, joka toteutettiin Satakunnan sairaanhoitopiirin lasten- ja naistentaloon. Teokset ovat vuosilta 2004–2016 ja ne esitellään näyttelyssä käsitteellisenä seinäinstallaationa.

Taiteen edistämiskeskus on panostanut viime vuosina prosenttitaideeseen mm. palkkaamalla läänintaiteilijoita, jotka toimivat prosenttiperiaatetta edistäen. Taide rakennushankkeissa on yksi mahdollisuus taiteilijoiden työllistymiseen. Porin kaupunki toteuttaa prosenttiperiaatetta Karjarantaan rakentuvan asuntomessualueen yhteydessä. Taidekilpailun voitti Mirja Vallinjoan ehdotus *Aurinkokaupunki*, jossa yhdistyy aurinkoenergia, vesitekniikka ja videotaide. Ehdotuksen pohjalta toteutettava uusi teos valmistuu Porin asuntomessuille kesäkaudeksi 2018. Satakunnan sairaanhoitopiirin lasten- ja naistentalon uudessa taidekokoelmassa on 30 taiteilijalta yhteensä 38 teoskokonaisuutta. Porin pääterveysaseman B5 kokoelmaan sisältyy seitsemän taiteilijan teoksia. Ulvilan Palovainion ympäristötaideteoskokonaisuus palvelee paitsi teoksena myös toiminnallisena ulkoilumäkenä.

Aalto-yliopiston ja Pori Urban Platformin osuus tuo esiin Porin kaupunkitilaan toteutettuja teoksia ja tekoja. Esillä on kokeellisia, taidetta ja tutkimusta yhdistäviä projekteja vuosilta 2012–2015. Postikorttisarja herättää muistamaan ja ajattelemaan vuosien varrella kaupunkitilassa koettuja yllättäviä törmäyksiä taiteen ja arjen välillä. Kuvataiteilija Denise Ziegler toteuttaa näyttelyn aikana *P 24 h* -projektin, jonka tutkimuskohteena ovat keskustassa sijaitsevat 24 h-pysäköintipaikat sekä niiden käyttäjät. Teoksellaan Ziegler pohtii kaupunkilaisen suhdetta omaan ympäristöönsä.

Vuonna 2011 taiteilijayhdistys T.E.H.D.A.S. ry:lle osoitettiin toimitilat Porin vanhalta lyhytaaltoasemalta ja yhdistys ryhtyi yhdessä Porin kaupungin kulttuuritoimen ja puistotoimen kanssa kehittämään asemaa ja sitä ympäröivää puistoa. Turun yliopiston Maisemantutkimuksen *Lähiön henki* -hankkeessa toteutettiin kulttuurisuunnittelun koekäyttö ja kartoitettiin alueen kulttuuriset resurssit. Esiin tulleista asioista asukkaat ja T.E.H.D.A.S. ry:n taiteilijat pitivät tärkeinä ikäryhmien välisten kontaktien lisäämistä sekä kulttuuritoiminnan kehittämistä. *Pori-penkki* -projekti toteutettiin yhdessä T.E.H.D.A.S. ry:n, Sampolan asukasyhdistyksen ja eri hallintokuntien välisenä yhteistyönä.

Lisätietoja: Elävä Pori -hanke, Porin yliopistokeskus, Turun yliopisto, Maisemantutkimus
 Projektitutkijat Pia Hovi-Assad pmhoas@utu.fi; Vuokko Kemppe-Vienola vikemp@utu.fi puh. 046 922 3615

Intendentti Anni Venäläinen, Porin taidemuseo, anni.venalainen@pori.fi puh. 044 701 7601
 www.poriartmuseum.fi Porin taidemuseo, Eteläranta, 28100 Pori

<https://elavapori.wordpress.com>

Näyttely on osa Elävä Pori-hankkeen ohjelmaa, oheishjelmiana on asiantuntijaopastuksia



SATAKUNTALIITTO



Taiteen edistämiskeskus
 Centre for promoting arts
 Arts Promotion Centre Finland



PORI
 KULTTUURI