



ANNA ESTARRIOLA: STAGED - NÄYTTÄMÖLLÄ

03.03.–27.08.2017, Siipi ja MEDIApiste

Anna Estarriolaa kiinnostavat kuvataiteen ja mediataiteiden yhteydet esittäviin taiteisiin ja teknologiaan. Taiteilijaa hämmentävät ja kiehtovat inhimillisen kommunikaation ja käytöksen ilmene-
mismuodot. Estarriolan teoksia kohdatessaan katsoja joutuu usein kasvokkain henkilöahmojen ja olentojen kanssa, jotka ovat sotkeutuneet pohtimaan elämisen ihmeellisyyttä ja ihmiskunnan avuttomuutta erilaisten ilmiöiden äärellä.

Näyttelyn veistokset ja installaatiot ovat eräänlaisia näyttämöllisiä tai kolmiulotteisia kuvia, jotka venyttävät mahdollisen ja mahdottoman rajoja. Niitä voi ajatella myös kohtauksina kertomuksista, joiden alku tai lopputulos eivät ole selvillä. Taiteilija asettaa esille hahmoja, joiden kautta hän tutkii todellisuuden luonnetta ja inhimillisiä strategioita, joiden avulla koetetaan löytää ratkaisuja arki-
sen elämän kokemusten haltuunottoon ja kosmisten ulottuvuuksien ymmärtämiseen. Loistokkaita ja absurdeja hypoteeseja kehittelevien olentojen mielentilat vaihtelevat viisaudesta kiihtymykseen. Yhdessä teokset käsittelevät, sitä kuinka mikro- ja makrotason ilmiöt tulevat vaikuttaneeksi siihen, millaiseksi tulevaisuus muodostuu, sekä rajallisuuden suhdetta äärettömyyteen.

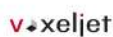
Staged – Näyttämöllä -näyttelyn teoksissa audiovisuaalinen teknologia yhdistyy hyperrealistiseen ja surrealistiseen ilmaisuun. Estarriola on toteuttanut näyttelyä varten uusia teoksia. Niistä laajimmas-
sa, parlamentaarisen kokoontumisen muotoa noudattavassa moniosaisessa installaatiossa, joukko hahmoja analysoi ihmiskunnan tulevaisuutta. Katsoja kutsutaan seuraamaan – ja telepaattisesti osallistumaan – päätöksentekoon, jossa tietämättömyys ja argumentoidut faktat kietoutuvat yhteen. Uusien teosten rinnalla nähdään katsaus Estarriolan tuotantoon parin viimeisen vuoden ajalta.

Anna Estarriola on valmistunut taiteen maisteriksi Barcelonan yliopiston kuvanveiston osastolta vuonna 2004 ja Kuvataideakatemian tila- ja aikataiteen ohjelmasta vuonna 2009. Hän on opiskellut myös nykytanssia. Estarriola on noussut nopeasti suomalaisen taidekentän kiinnostavimpien nuorten tekijöiden joukkoon. Hänen teoksiaan on nähty gallerioissa ja teatterinäyttämöillä Kataloniassa, Suomessa, Saksassa, Islannissa ja Norjassa. Porin taidemuseon *Staged*-näyttely on taiteilijan ensimmäinen laaja yksityisnäyttely taidemuseossa. Katalonialaissyntyinen Estarriola asuu ja työskentelee Helsingissä.

ARTIST IN THE HOUSE – Taiteilija talossa

Taidemuseon yleisöohjelman teemana kevätkaudella 2017 on *Kokeileva kevät*. Taidemuseo on kut-
sunut joukon taiteilijoita ja näyttelyiden tekijöitä keskustelemaan ja työskentelemään eri-ikäisten yleisöjen kanssa. ANNA ESTARRIOLA vieraillee tapaamassa yleisöjä huhtikuussa.

Näyttelyä ovat tukeneet:



H. Kuokkasen Peruukillike Oy

Lisätieto:

ts. intendentti, näyttelypalvelut Anni Venäläinen puh. 044 701 7601, anni.venalainen@pori.fi