

KoeTILA! Näyttely

Pedagoginen näyttely sarjassa Maire Gullichsen ja modernismi

15.04. - 29.05.2011

Porin taidemuseo / Projektihuone

KoeTILA! Näyttely esittelee yleisön suosikit Maire Gullichsenin taidesäätien kokoelmasta.

Porin taidemuseon yleisö on alkukevään ajan saanut äänestää omia suosikkejaan Maire Gullichsenin taidesäätien kokoelmasta. Äänestykseen perustuvassa Näyttelyssä taidemuseon Projektihuoneessa on nyt esillä neljätoista eniten yleisön ääniä saanutta teosta.

Voittajaksi tiukassa äänestyksessä selviytyi 121 äänellä **Helene Schjerfbeckin** *Omakuva*, 1915-26. Toisen sijan vei **Juhani Linnovaaran** *Yön huone*, 1979-81, joka sai 119 ääntä. Kolmanneksi tuli **Unto Pusan** *Ympyrä neliossa (Homage á Delaunay II)*, 1957, 82 äänellä. Äänestyksessä annettiin yhteensä 1296 ääntä.

KoeTILAn äänestykseen oli Maire Gullichsenin taidesäätien laajasta kokoelmasta valittu noin viisikymmentä öljyvärimaalausta, jotka olivat KoeTILAssa esillä painettuina havainnekuvina. Kuvia sai katsella ja niistä sai asetella mieleisensä kokonaisuuden näyttelytilan seinälle. Näin pääsi koemielessä testaamaan näyttelyn suunnittelua ja ripustamista.

Yleisön suosikiksi nousi monia Maire Gullichsenin taidesäätien kokoelman keskeisiä teoksia. Mukana on myös pari harvemmin nähtyä yllättäjää. Kiinnostavaa on kuinka hienolla tavalla yhtenäinen kokonaisuudesta muodostui. Näyttelystä löytyy useita maisemaa eri tyyleillä kuvaavia teoksia, esittävästä abstraktiin, surrealistiseen ja ekpressiiviseen. Lisäksi yleisöä ovat kiinnostaneet teokset joissa kuvataan ihmistä.

Näyttelyssä pääsee näkemään kuinka äänestäjät ovat perustelleet valintansa. Yleisön jättämissä kommentteissa moni mainitsee valintansa perusteluiksi teoksen kauniit, omaa silmää miellyttävät värit. Monet pitivät teoksista, jotka koettiin tunnelmaltaan salaperäisiksi tai ihmisen sisäistä maailmaa kuvaaviksi. Toiset teokset saivat paljon ja monisanaisia perusteluja, toisten teosten kohdalla mieltymyksen syytä oli selvästi ollut vaikeampaa käntää sanoiksi.

Taidemuseon KoeTILA on laboratorio erilaisten pedagogisten toimintatapojen kehittämiseksi. KoeTILA! -näyttelykonseptin kautta Porin taidemuseo haluaa lisätä vuorovaikutusta yleisönsä kanssa, ja kuulla yleisön ajatuksia heitä koskettavista teoksista. KoeTILA! jatkaa Porin taidemuseon pedagogisten näyttelyiden sarjaa, jossa etsitään uudenlaisia näkökulmia taiteeseen ja museopedagogiikkaan Maire Gullichsenin taidesäätien kokoelman teosten kautta. KoeTILA! on osa valtakunnallista *Avara museo* -hanketta jossa Porin taidemuseo on mukana. Hankkeessa museoista pyritään kehittämään avoimia ja kiinnostavia oppimisympäristöjä aikuisille. KoeTILA! Näyttelyyn on vapaa pääsy.

KoeTILA! -näyttelyn suunnittelusta vastaa Porin taidemuseon pedagoginen yksikkö.

Lisätietoja: Museolehtori Mirja Ramstedt-Salonen, puh. 044 701 1119 ja projektisuunnittelija Anni Venäläinen, puh. 044 701 7601.