

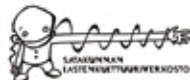


MATKALLA KAUPUNGIN YÖSSÄ

PEDAGOGINEN NÄYTTELY MAIRE GULLICHSEN JA MODERNISMI -SARJASSA.
[16.10.2009 - 31.01.2010], **Projektihuone**

Matkalla kaupungin yössä -näyttelyssä lasten maalaukset tulkitsevat ja kommentoivat Maire Gullichsen taidesäätien kokoelmasta poimittuja teoksia. Teokset muodostavat kehyskertomuksen, joka rakentuu kaupungille ja sen reunamille suuntautuvan yöllisen kävelyretken ympärille. Läpi maalausten kulkevana teemana on tutkielma valon vaihteluista ja pimeydestä. Carl-Gustav Lilluksen veistos *Linnunsiipinen nainen* edustaa yön ja myyttien unimaailmaa. Matka kaupungin halki on arvoituksellinen. Laskeutuva ilta-aurinko oranssin, punaisen ja tummenevan sinisen sävyineen, vaihtuu yössä valaiseviin sähkö- ja mainosvaloihin. Lasten maalauksissa kaupungin yö näyttäytyy surrealistisena, mystisenä fantasiamaailmana, jännittävänä ja unenomaisena, mutta myös realismiin pyrkivinä tulkintoina.

Näyttelyn toteuttamiseen ovat osallistuneet Cygnaeuksen koulun kuvataidealuokan 4B ja Porin suomalaisen yhteislyseon koulun kuvataideluokkien 7B ja 9B oppilaat.



PORIN TAIDEMUSEO | PORI ART MUSEUM

